

ARCHDIOCESAN BOARD OF EDUCATION
COMMON PRELIMINARY EXAMINATION 2025-2026
Subject: **PORTUGUESE LANG II**

STD: XII

Time: 9.30 a.m. to 12.30 p.m.

Total No. of Questions: 55

(Printed pages - 08)

Max Marks: 80

SECÇÃO A**Texto 1****O guarda-redes que adorava livros****Leia o text com atenção:**

No pequeno campo de futebol do bairro, todos sabiam que o João era o guarda-redes mais especial de sempre.

Não era famoso por defesas impossíveis ou por saltos acrobáticos, mas sim por algo que o tornava único: durante o jogo, enquanto os colegas corriam de um lado para o outro esbaforidos, (breathlessly) o João lia.

Quando a bola estava longe da baliza, ele sentava-se no canto, encostado ao poste, e abria o livro que tirava do saco junto à rede.

As histórias pareciam hipnotizá-lo, mesmo com os gritos do Pedro, a ecoar no campo:

— João! Larga o livro! Estamos a jogar! — gritava o Pedro, o avançado (forward) da equipa.

— Estou a ver! Estou a ver! — respondia ele, sem tirar os olhos do livro.

Claro, nem sempre dava certo. Havia dias em que o João mergulhava no mundo dos livros e deixava passar uns golos. Mas havia dias em que ele surpreendia toda a gente.

Os amigos riam-se, diziam que ele era maluco, mas também ficavam intrigados. O que via ele de interesse nos livros a ponto de o distraír dos jogos?

Uma tarde, durante um jogo, o Tomás da equipa adversária fez um remate (pass) fortíssimo.

A bola parecia um foguete, voando em direção à baliza. Os colegas já se preparavam para reclamar com o João, mas, para surpresa de todos, ele levantou-se de um salto, largou o livro no chão, e defendeu a bola com uma precisão incrível.

Todos ficaram de boca aberta.

— Como é que fizeste isso? — perguntaram, incrédulos.

O João apanhou o livro, mostrou-lhes a capa e respondeu com um sorriso:

— Este é sobre os reflexos de guarda-redes célebres. Li que a mente através da leitura melhora a concentração e a rapidez de reação.

O silêncio foi total.

Pela primeira vez, os colegas olhavam para os livros de João com curiosidade, e não com desdém.

Selecione a resposta que melhor aproxima o sentido das palavras em *itálico* e escreva-a na sua folha de exame: (4)

1. No pequeno campo de futebol do *bairro*
Uma zona commercial
Uma zona paroquial (parish)
Uma zona religiosa
Uma zona de desporto

2. (...) de um lado para o outro *esbaforidos*
Sem poder saltar
Sem poder ver
Sem poder correr
Sem poder respirar

3. Quando a bola estava longe da *baliza*
Da raqueta
Da piscine
Da rede do jogo
Do campo do jogo

4. (...) *encostado* no poste
De pé
Sentado
Às costas
Deitado

Responda às seguintes perguntas em *frases completas e bem estruturadas*. Escreva-as na sua folha de exame:

5. Para que motivo era famoso o João?
6. O que fazia o João quando a bola estava longe da baliza?
7. Para a surpresa de todos, o que fez o João quando a bola foi em direção à baliza?

A partir das seguintes palavras forme *advérbios* em '*mente*': (3)

8. especial
9. adversária
10. incrível

Dê os *antónimos* das seguintes palavras: (2)

11. longe
12. aberta

Texto 2

A ostra e o peixe-palhaço

Leia o text com atenção:

Nas profundezas do mar, há lugares verdadeiramente extraordinários. Paisagens onde, em vez de árvores e de animais de quatro patas, há algas marinhas de todas as cores e lindos peixes. Num desses lugares, num recife de coral, vivia uma ostra.

As ostras parecem com as amêijoas. (shell fish) Contudo, algumas escondem no seu interior uma pérola... A protagonista do nosso história era uma dessas ostras.

Um dia, passou por ali um polvo (octopus) curioso que quis saber o que existia dentro da ostra. Aproximou-se e, tentou abrir fortemente a carapaça da ostra enquanto chamava:

— Olá! Está aí alguém? Sou eu, o polvo!

A ostra, que estava a dormir, acordou com o ruído e assustou-se muito.

— Vai-te embora! Não quero ver ninguém, cém! — respondeu, cheia de medo.

E o polvo, foi-se embora.

Numa outra noite passou por ali um lavagante (lobster). Ele tinha passado muitas noites a observar a ostra. Usou as suas pinças para abrir a carapaça (shell). A ostra, ao dar-se conta do que ele tentava fazer, pensou que se tratava de um ladrão que, a coberto da noite, queria roubar-lhe a pérola, e esforçou-se ao máximo para não o deixar entrar.

O lavagante, foi-se embora.

Todos os dias passavam perto da ostra tubarões, golfinhos, raias, tartarugas marinhas e muitos outros peixes. E todos eles se sentiam intrigados pela ostra solitária que não falava com ninguém...

Um belo dia, um peixe-palhaço, se aproximou do recife e parou junto da ostra.

De imediato começou a contar-lhe de onde vinha, Descreveu os sítios maravilhosos que tinha visitado. A ostra mantinha-se silenciosa.

Mas, nos dias seguintes, o peixe voltou sempre com novas histórias e anedotas. Achava que a ostra era muito boa ouvinte. A ostra começou a acostumar-se à presença do peixe-palhaço! Certo dia, o peixe estava a contar uma história tão engraçada que a ostra soltou uma

gargalhada (laughter). Ao fazê-lo, a sua concha abriu-se e deixou à vista a grande pérola que brilhava no seu interior. Um tesouro que a tornava diferente e mais bonita...

A surpresa foi tal que a notícia chegou a todos os animais, que logo se aproximaram para contemplar a descoberta. Foi graças à amizade do peixe-palhaço que a ostra começou a abrir-se e não continuou a ser solitária!

Nuria Ubago

Un problema, un cuento

Madrid, San Pablo, 2014

(Tradução e adaptação)

Procure no texto as seguintes *informações (1-2 palavras) e escreva-as na sua folha de exame:* (4)

13. O sítio onde a ostra vivia.
14. Como quem são parecidas as ostras.
15. Aquilo que o polvo tenta abrir.

16. O segundo visitante da ostra.

As frases que seguem são *incorretas*. *Corrija-as* de acordo com o texto, e *re escreva-as*: (6)

17. As ostras parecem como golfinhos.

18. O lavagante tentou abrir fortemente a carapaça da ostra.

19. Dentro da ostra viu-se um enorme brilhante.

Das alternativas dadas procure os sinónimos das seguintes palavras: (3)

20. Começou

Iniciou

Avançou

Acabou

Formou

21. Histórias

Contos

Anedotas

Reportagem

Tarefa

22. Contar

Dizer

Falar

Narrar

Sonhar

Complete as seguintes frases escolhendo das alternativas dadas os coletivos corretos: (2)

23. Um conjunto de *peixes* é _____

Uma Caravana

Um Cardume

Um Cortejo

Uma Coleção

24. Um conjunto de *ladrões* é _____

Uma quadrilha

Uma matilha

Uma cáfila

Uma manada

SECÇÃO B

A Gravura



Selecione a **resposta correta** e reescreva as frases na sua folha de exame:

(4)

25. As crianças nesta imagem estão a _____
praticar desporto
brincar num espaço fechado
divertir-se ao ar livre
fazer algum trabalho aborrecido
26. O dia está agradável no parque, porque há _____
sol
nuvens escuras
neve
chuva
27. O objeto que está ao lado da menina sentada é _____
um balde
uma corda
um papagaio de papel
uma bola colorida

28. A menina que está na relva está a _____
brincar com a bola
observar as outras crianças
escrever num caderno
fazer um castelo

29. Você vai ao parque? Que atividade prefere fazer lá? (2)

SECÇÃO C

Grámatica

Mude para a *voz passiva* as seguintes frases. (4)

30. O Tomás chutou a bola.
31. O João tirava o livro do saco.

Passe para o *discurso indireto* as seguintes frases: (4)

32. Ostra: Este deve ser um ladrão.
33. Protagonista: O peixe-palhaço contou histórias engraçadas.

Faça conforme indicado e reescreva as frases completas na sua folha de exame.

34. O peixe palhaço era _____ a ostra. (engraçada)
(Complete a frase usando *o comparativo de superioridade*) (1)

35. A ostra foi _____ dos animais. (tímida)
(Re escreva a frase usando *o grau superlativo relativo de superioridade*) (1)

36. O peixe-palhaço também _____ da ostra com curiosidade. (aproximar-se)
(Complete a frase usando *o verbo no PPS*) (1)

Complete os espaços em branco com os *tempos verbais* adequados. (4)

37. Todos os dias o João _____ (acordar) cedo para treinar.
38. Quando eu e o meu irmão _____ (ser) crianças, adorávamos nadar no mar.
39. (Vocês - partir) _____ antes do pôr do sol!
40. A ostra tem _____ (ouvir) atentamente todas as histórias do peixe-palhaço.

Faça conforme indicado e reescreva as frases completas na sua folha de exame.

41. Os _____ país foram para o Brasil em maio. (nós)
(Complete a frase usando *um possessivo*) (1)

42. _____ paisagem ali encanta muitos visitantes.
(Complete a frase usando *um demonstrativo*) (1)

43. Ele guardou o livro dentro ____ mochila.
Complete a frase usando **uma preposição contraída ou não com o artigo** (1)

44. Os animais observaram **a pérola** com atenção.
(Complete a frase substituindo as palavras sublinhadas por forma de **pronome pessoal complemento direto**) (1)

45. ____ colegas começaram a olhar para os livros com curiosidade.
(Complete a frase com **um pronome indefinido**) (1)

SECÇÃO D

Expressão

46. **O Cartão Postal:** (4)
A Richelle é da cidade e está de férias na aldeia. Lá ela assistiu num jogo de futebol entre duas equipas, **uma dos alunos da escola e a outra da aldeia vizinha**. Ela escreve um cartão postal ao seu amigo Ranjit. Ela conta onde acontece o jogo, a idade dos jogadores e como eles estão vestidos. (40-45 palavras ou 6-7 linhas).

Completa o seguinte **correio-e:** (6)
(Das alternativas dadas, escolhe as melhores opções e completa o quadro.)
[rajani.goa@hotmail.com / férias / aborrecida / ranjit.1990@yahoo.com / interessante / abraço / richelle.rf19@gmail.com/ Futebol do campo]

De: __47__

Para: __48__

Assunto: __49__

Querida Richelle,

Olá!

Achei muito divertido a diferença entre o jogo na aldeia e na cidade. Nunca imaginei que ia ser tão __50__. Foi engraçado e também inspirador. Goze das suas __51__!

Um grande __52__,

Ranjit

53. **Põe em ordem o seguinte verso dum poema** e re escreva-o na sua folha de exame: (5)
E a carapuça ao ar
As pernas na areia
Era um carangueijo
Um conto Marinho
Que vivia no mar

54. De volta das férias a Richelle e os outros amigos querem ir ver um filme. A Richelle telefona para o Ranjit a convidar-lhe para ir com eles. Confirme o nome do filme, onde é, e o horário (o dialogo:5-6 perguntas & 5-6 respostas). (5)
55. Traduza para o **inglês** o seguinte texto. (4)
Muitas pessoas adoram o desporto. O meu passatempo preferido é de ir visitar o oceanário. Aqueles animais aquáticos que eu adoro ver são os golfinhos e os pinguins. É proibido fotografar os animais.

